

NOTA DE PRENSA

Barcelona, 2025

UNA HABITACIÓN PROPIA

Virginia Woolf



Prólogo de **Mercè Brey**

Traducción de Beatriz García Alonso

**Plataforma
Editorial**
Clásicos comentados

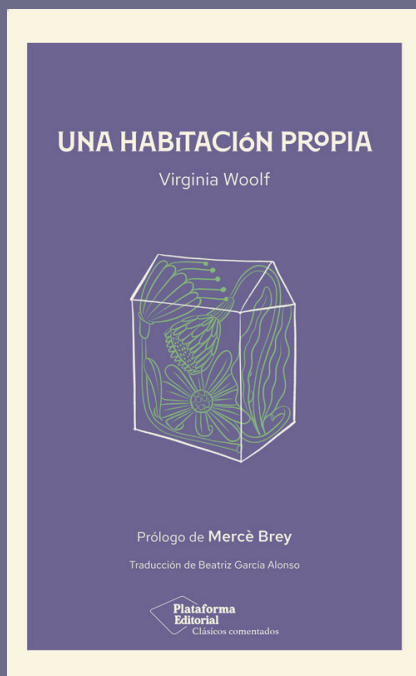
Para más información o coordinar publicaciones en prensa, no dudéis en contactar con nosotros:

prensa@plataformaeditorial.com
934 94 79 99

VIRGINIA WOOLF

UNA HABITACIÓN PROPIA

Una de las obras cumbre del siglo XX con nueva traducción y, sobre todo, un prólogo a cargo de Mercè Brey que nos invita a pensar en el feminismo desde la literatura.



Desde su publicación en 1929, *Una habitación propia* ha sido traducido a más de 50 idiomas y citado en miles de estudios, artículos y campañas.

Una habitación propia es uno de los textos más emblemáticos del feminismo del siglo XX. En él, Virginia Woolf parte de dos conferencias impartidas en 1928 para reflexionar sobre las condiciones necesarias para que una mujer pueda escribir. Con una prosa brillante y combativa, analiza las estructuras que han relegado a las mujeres a un segundo plano en la historia de la literatura y defiende la independencia económica y el espacio creativo como condiciones básicas de libertad.

FICHA TÉCNICA

Encuadernación: rústica

Formato: 140 x 220 mm

Temática: Literatura universal

Publicación: 22 de octubre de 2025
ISBN: 979-13-87813-37-6

Páginas: 186 | **Precio:** 19.90 €

Disponible en e-book.

En esta edición comentada, la experta en liderazgo femenino y diversidad Mercè Brey aporta una lectura contemporánea que revela la vigencia de Woolf en el mundo actual. ¿Qué significa tener una habitación propia hoy? ¿Qué barreras, visibles e invisibles, persisten? Una lectura imprescindible para nuevas generaciones de mujeres que buscan voz, espacio y autonomía.



VIRGINIA WOOLF

SOBRE LA AUTORA

VIRGINIA WOOLF (1882–1941) fue escritora, ensayista y una de las figuras más influyentes del modernismo literario. Su legado ha sido fundamental para el pensamiento feminista contemporáneo.

MERCÈ BREY es escritora, conferenciante y experta en diversidad, liderazgo femenino y transformación cultural. Autora de *La millonésima mujer*, colabora con empresas e instituciones en proyectos de equidad.